

Круиз «Казань – Елабуга – Болгар – Москва» . Купить билеты на сайте infoflot.com

**Теплоход: «Маленький принц»**

**Круиз: 438123**

**Даты круиза: 17.06.26 (19:00) – 24.06.26 (20:00)** (время московское)

**Дней/Ночей: 8/7**

**Маршрут: Казань – Елабуга – Болгар – Козьмодемьянск – Чкаловск – Кострома – Коприно – Мышкин – Москва**

На нашем сайте Вы можете заранее приобрести самые популярные из предлагаемых дополнительных экскурсий на круизах теплоходов круизной компании «Созвездие», дополнительные экскурсии в круизах других теплоходов приобретаются на борту.

На сайте форма бронирования экскурсий находится на странице с формой заполнения данных туристов, а если Вы хотите докупить экскурсии к ранее оплаченному круизу, то – в личном кабинете внутри заявки.

## График движения и экскурсионная программа

ДЕНЬ	ЧИСЛО	СТОЯНКА   ДЛИТЕЛЬНОСТЬ	ЭКСПЕРСИОННАЯ ПРОГРАММА
1	17 июня среда	Казань Отправление в 19:00	<p>Казань, Речной вокзал, ул. Девятаева, д. 1 <b>Посадка на теплоход с 17:00. Первая услуга по питанию – ужин.</b> <b>Место начала и окончания экскурсии – Речной вокзал города Казани.</b> <b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЭКСКУРСИИ:</b> – «Автобусная обзорная экскурсия по Казани с посещением Кремля и Собора Казанской иконы Божией Матери» ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ДЛИТЕЛЬНОСТЬ, ЧАС ВАРИАНТ ЭКСКУРСИИ ЦЕНА 09:00 - 13:00 04:00 Автобусная 1900 ИЛИ – «Автобусная экскурсия по Казани с посещением музея татарского поэта Габдуллы Тукая» <a href="#">Подробнее</a> В ходе экскурсии вы познакомитесь со Старотатарской слободой, Туган Авылым (родная деревня), исторической и литературной частями города, увидите спортивные объекты Универсиады и Чемпионата Мира, Мост Миллениум. В рамках экскурсии посетите музей татарского поэта Габдуллы Тукая. Музей посвященный великому поэту Габдулле Тукаю (1886-1913), основоположнику современного татарского литературного языка и национальной татарской литературы, автору национального гимна «Родной язык», переводчику произведений А. Пушкина, М. Лермонтова и других, располагается в одном из красивейших зданий Старотатарской слободы Казани в двухэтажном особняке конца XIX века, который называют Домом Шамиля. ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ДЛИТЕЛЬНОСТЬ, ЧАС ВАРИАНТ ЭКСКУРСИИ ЦЕНА 09:00 - 13:00 04:00 Автобусная 1900 ИЛИ – «Автобусная экскурсия по Казани с посещением музея Константина Васильева» <a href="#">Подробнее</a> В ходе экскурсии вы познакомитесь со Старотатарской слободой, Туган Авылым (родная деревня), исторической и литературной частями города, увидите спортивные объекты Универсиады и Чемпионата Мира, Мост Миллениум. В рамках экскурсии посетите музей Константина Васильева. Картинная галерея русского самобытного художника Константина Васильева – одно из интереснейших мест в городе Казань, где зритель может погрузиться в мир сказочных северных образов, почувствовать горение свечи, обратиться к героическим страницам истории нашей страны. ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ДЛИТЕЛЬНОСТЬ, ЧАС ВАРИАНТ ЭКСКУРСИИ ЦЕНА 09:00 - 13:00 04:00 Автобусная 1900</p>

ДЕНЬ	ЧИСЛО	СТОЯНКА   ДЛИТЕЛЬНОСТЬ	ЭКСКУРСИОННАЯ ПРОГРАММА
2	18 июня четверг	Елабуга 14:00 - 19:30 5 <sup>30</sup> ч.	<p><b>ОСНОВНЫЕ ЭКСКУРСИИ:</b>  <a href="#">Подробнее</a>  «Автобусная экскурсия по Елабуге с посещением памятника археологии Елабужского городища, Литературного музея М.И.Цветаевой, музея «Дом памяти М.И.Цветаевой», музея «Портомойня», музейного магазина «Художественный салон»»  Елабуга занимает особое место на литературной карте нашей страны. В разные времена здесь проживали представители искусства слова, среди которых и Марина Цветаева. Цветаевская Елабуга – это обзорная экскурсия по городу с посещением Елабужского городища и мест, которые тесно связаны с пребыванием в городе поэтессы.  Путь начинается с берега Камы, на котором в то время находилась Елабужская пристань, куда 17 августа 1941 причалил года пароход «Чувашская республика» с эвакуированными на борту, среди которых находилась Марина Цветаева со своим сыном. Дальше нас ждёт проезд по дороге под монастырской слободы, по которой Цветаева шла пешком от судна в город до своего первого пристанища – здания Библиотечного техникума. Во время экскурсии вы также побываете в литературном музее М.И. Цветаевой, в доме Памяти поэтессы, в музее «Портомойня» и в Художественном салоне. В каждом из этих мест вас ждет познавательная лекция об истории и жизни поэтессы Серебряного века.</p> <p>ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ  ДЛИТЕЛЬНОСТЬ, ЧАС  ВАРИАНТ ЭКСКУРСИИ  ЦЕНА  14:00 - 18:00  04:00  Автобусная  Включено в стоимость  ИЛИ  – «Обзорная экскурсия по Елабуге с посещением памятника археологии Елабужского городища, Дома-музея И.И. Шишкина, Музея-усадьбы Н.А. Дуровой, Музея уездной медицины им.В.М. Бехтерева»</p> <p>ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ  ДЛИТЕЛЬНОСТЬ, ЧАС  ВАРИАНТ ЭКСКУРСИИ  ЦЕНА  14:00 - 18:00  04:00  Автобусная  Включено в стоимость</p>
3	19 июня пятница	Болгар 10:00 - 18:00 8 ч.	<p><b>ОСНОВНАЯ ЭКСКУРСИЯ:</b>  – «Пешеходная экскурсия с посещением музея болгарской цивилизации, Памятного знака, Болгарского городища»  <a href="#">Подробнее</a>  Музей болгарской цивилизации – находится на берегу реки Волги в новом здании речного вокзала, занимает третий и четвертый этажи. Здесь посетители познакомятся с богатой историей и культурой Волжской Булгарии со времени возникновения государства в 10 веке и до начала 15 века. В залах музея размещен подлинный археологический материал, полученный при археологических исследованиях городища.  «Музей Корана» – памятный знак в честь принятия ислама волжскими булгарами в 922 году.  Музей Корана представляет собой здание, выполненное в стиле строений древнего Болгара. В основном зале находится самая большая печатная книга в мире – Коран. В цокольном этаже размещается экспозиция музея Корана.  «Соборная мечеть» – памятник архитектуры XIII в. и «Большой минарет», восстановленный в 2000 году. Соборная мечеть являлась главным зданием в средневековом Болгаре, где совершали намаз, религиозные обряды, произносили азан.  «Северный мавзолей» – мавзолей-усыпальница, памятник XIV века расположен напротив главного входа Соборной мечети. Сегодня внутри памятника действует выставка болгарских эпиграфических памятников. Сохранившиеся эпиграфические памятники имеют надписи, состоящую из коранического изречения, имени, родословной и даты смерти погребённого.  «Восточный мавзолей» – памятник XIV века, расположенный к востоку от Соборной мечети, по своей архитектуре принадлежит к типу мусульманских шатровых усыпальниц с выносным порталом. Восточный мавзолей, наиболее полно сохранившийся памятник среди остальных зданий болгарской архитектуры.  «Ханский дворец» – памятник архитектуры середины XIII века построен сразу после монгольского завоевания. Одно из первых белокаменных зданий на территории древнего Болгара, возведено раньше Соборной мечети. Сохранились фундамент и небольшая часть стен.  «Восточная палата» (Ханская баня) – памятник XIII в., одна из ранних каменных построек на городище. Находится недалеко от центра древнего города и в непосредственной близости к Ханскому дворцу.  «Малый минарет и Ханская усыпальница» – памятники XIV в. Мавзолеи были семейными усыпальницами знатных фамилий города. Малый минарет является частью комплекса с Ханской усыпальницей.  «Памятный знак сахабам» возведен возле Малого минарета Болгарского городища, где по преданию находится условное место захоронения одного сахаба.  «Белая палата» (баня) – памятник XIV в. Баня имела аналогичную Восточной палате подпольную систему отопления, систему водоснабжения и канализации.  «Черная палата» – памятник XIV века. Исследователи Чёрную палату называют усыпальницей, мечетью и медресе, судной палатой.</p> <p>ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ  ДЛИТЕЛЬНОСТЬ, ЧАС  ВАРИАНТ ЭКСКУРСИИ  ЦЕНА  10:00 - 12:30  02:30  Пешеходная  Включено в стоимость</p>

День	Число	Стоянка   Длительность	ЭКСКУРСИОННАЯ ПРОГРАММА
4	20 июня суббота	Козьмодемьянск 14:30 - 19:00 4 <sup>30</sup> ч.	<p><b>ОСНОВНЫЕ ЭКСКУРСИИ:</b>  - «Пешеходная экскурсия по городу с посещением музея «Морёного дуба»»  <a href="#">Подробнее</a>  Выставка «Сокровище реки» это художественно-информационный проект, свободный взгляд авторского коллектива на редкий ископаемый материал мореный дуб. Она располагается на первом этаже бывшего купеческого дома, в двух выставочных залах, сводчатой комнате и проходном коридоре.  Первый выставочный зал называется «Возрождение забытого промысла». В этом зале происходит знакомство посетителя выставки с уникальным природным материалом морёный дуб и практической деятельностью предприятия ООО «Мореный дуб» на пути возрождения забытого промысла.  Встречает посетителя инсталляция «Забытый промысел». Она состоит из предметов, несущих определенное смысловое значение. Трос, акваланг, водолазная маска – атрибуты добычи морёного дуба. Пиломатериалы и кусковые элементы древесного ствола – необходимый запас сырья. Верстаки и инструменты – столярное ремесло, а скульптура «Лодочка» – творческий продукт столярного ремесла. Карта геологических изысканий 1935 года доказывает серьёзное отношение государства к теме морёного дуба в прошлом. В то же время инсталляция красиво оформлена и сразу погружает зрителя в существо главной темы выставки.  Далее, вдоль стены зала, инсталляция переходит в ряд декоративной скульптуры природных форм. Молчаливая скульптурная красота, подчеркнутая природность объектов, натуральные цвета и оттенки морёного дуба ярко демонстрируют уникальность ископаемого материала.  На противоположной стене, на стендах, размещена информация о морёном дубе и деятельности предприятия ООО «Мореный дуб». В дополнение к стендовой информации, для полного понимания природного происхождения и труднодоступности ископаемого материала, посетителю выставки представлена небольшая фотосессия с добычи морёного дуба в двух временных отрезках 1947 и 2003 годов. Фотосессия оригинально оформлена инсталляцией «Дерево».  Сводчатая комната. Уникальный материал, должен обладать специфическими, «волшебными» свойствами. Они отражены инсталляцией «Книга желаний». Посетителям выставки предлагается лично, индивидуально, интимно пообщаться с морёным дубом. Сидя в кресле-троне из корней этого дерева человек может всецело ощутить и почувствовать мощную природную энергетику ископаемого материала, поделиться своими сокровенными желаниями, а «волшебные перо и книга» послужат средством общения. В комнате создана собственная индивидуальная атмосфера.  Стены её украшены несколькими декоративными панно, центральное место среди которых занимает диптих «Четыре стихии». Общее оформление комнаты располагает посетителя сделать личное фото на память, что разрешается и приветствуется.  Второй выставочный зал называется «Галерея дубового листа». Главным экспозиционным объектом является скульптура «Дубовый лист», знаковый символ галереи. Слева и справа скульптура сопровождается информационными стендами по двум темам: «Третья жизнь среди людей» и «Особенности творческой мастерской». По периметру зала, на стенах размещены разнообразные декоративные панно, специально изготовленные на предприятии ООО «Мореный дуб» для данной выставки. Эти панно наглядно отражают основное направление работы мастерской – изготовление художественных работ, изделий и предметов декоративно-прикладного искусства.  Не оставлено без внимания и само здание-памятник архитектуры, в котором расположена выставка. В проходном коридоре, в заложных окнах-нишах старого дворового фасада размещены три стенда. На них выложена информация о прошлом этого дома, о его прежних владельцах, а также о недавно проделанной реставрационной работе.</p> <p><b>ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ</b>  <b>ДЛИТЕЛЬНОСТЬ, ЧАС</b>  <b>ВАРИАНТ ЭКСКУРСИИ</b>  <b>ЦЕНА</b>  14:30 - 16:30  02:00  Пешеходная  Включено в стоимость  <b>ИЛИ</b>  - «Пешеходная экскурсия по городу с посещением музея сатиры и юмора им. О.Бендера»  <a href="#">Подробнее</a>  Козьмодемьянск – небольшой уютный городок, расположенный в живописном месте на высоком правом берегу реки Волги, который был основан в 1583 году по указу царя Ивана Грозного и назван в честь святых, братьев-врачевателей Козьмы и Дамиана. Город разделяется на «верхнюю» новую и «нижнюю» историческую части. Сегодня Козьмодемьянск – это древний и в то же время относительно молодой город. В городе функционирует МУ «Козьмодемьянский музейный комплекс», в состав которого входит четыре музея, один из которых Вы сможете посетить во время экскурсии.  Музей сатиры и юмора им. О. Бендера.  Козьмодемьянск, как известно, стал прообразом Васюков в известном романе Ильфа и Петрова «Двенадцать стульев». Именно здесь состоялся знаменитый шахматный турнир. А великий комбинатор Остап Бендер произнес свою потрясающую речь, в которой говорилось, как из захудалого провинциального городка сделать элегантнейшую столицу мира. Этому посвящена одна из экспозиций музея. Захватив с собой фотоаппарат, вы можете сфотографироваться в компании блистательной троицы: Остапа Бендера, Кисы Воробьянинова и рыжего одноглазого Васюкинда. Один из залов этого музея посвящён творчеству мастера-скульптора Леденейкина Н.Б., заслуженного работника культуры республики Марий Эл. Это неповторимый в своем роде человек, который талантливо использует запасы глины нашего края в своём творчестве.</p> <p><b>ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ</b>  <b>ДЛИТЕЛЬНОСТЬ, ЧАС</b>  <b>ВАРИАНТ ЭКСКУРСИИ</b>  <b>ЦЕНА</b>  14:30 - 16:30  02:00  Пешеходная  Включено в стоимость</p>
5	21 июня воскресенье	Чкаловск 16:30 - 19:30 3 ч.	<p><b>ОСНОВНАЯ ЭКСКУРСИЯ:</b>  - «Пешеходная экскурсия по городу с посещением интерактивного музейно-туристического центра «Виразж», павильона-ангара музея В.П. Чкалова и музея скоростей»  <a href="#">Подробнее</a>  Отправившись на эту экскурсию, Вы посетите ангар, где выставлены самолеты, в том числе легендарный АНТ-25.  «Виразж» – это первый в Нижегородской области центр направленный на изучение этапов развития авиации России, ее роли в истории страны, популяризации летных профессий и формирование у молодого поколения гражданско-патриотических ценностей. Это новое экспозиционное пространство для туристов с применением современных технологий. Центр включает в себя 5 функциональных зон: экспозиционная, конференц-зона, интерактивная; зал ожидания и смотровая площадка.  Интерактивный музейно-туристический центр «Виразж» оснащен различным мультимедийным и интерактивным оборудованием. Окунуться в самую романтичную профессию позволит авиа-симулятор, на котором с помощью трехмерной графики и анимации можно провести виртуальные учебные полеты и отработать процедуры по взлету и посадке.  Что же вас ждёт в Музее скоростей?  «Русские крылья» Ростислава Алексеева, впервые в мире поднявшие над водой речные суда, стали визитной карточкой города Чкаловска.  Ростислав Евгеньевич Алексеев принадлежит эпохе бурного развития авиации и судостроения, периоду быстрого совершенствования техники и появления целой плеяды выдающихся конструкторов и легендарных летчиков.  С 2012 года интерактивный Музей скоростей занимает весь 2-ой этаж ДК им. В.П. Чкалова, в основу которого вошла жизнь и деятельность гения XX столетия Р.Е. Алексеева. Используя новые технологии, данная информация в создаваемом Музее скоростей получила новое звучание и большую привлекательность.  Музей скоростей имеет историческую и техническую направленность. Музей, включая прилегающую к нему мемориальную зону, образуют достаточно автономную музейную структуру с исторической экспозицией, посвященной экономике, культуре и быту Василевой слободы второй половины XIX – начала XX веков.</p> <p><b>ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ</b>  <b>ДЛИТЕЛЬНОСТЬ, ЧАС</b>  <b>ВАРИАНТ ЭКСКУРСИИ</b>  <b>ЦЕНА</b>  16:30 - 19:00  02:30  Пешеходная  Включено в стоимость</p>

ДЕНЬ	ЧИСЛО	СТОЯНКА   ДЛИТЕЛЬНОСТЬ	ЭКСПУРСИОННАЯ ПРОГРАММА
6	22 июня понедельник	Кострома 09:00 - 19:00 10 ч.	<p><b>ОСНОВНЫЕ ЭКСКУРСИИ:</b>  - «Пешеходная экскурсия с посещением Богоявленского собора и Фотомузея «История светописи»»  <a href="#">Подробнее</a>  Ключевое место в современной массовой культуре занимает фотография. Кто-то занимается фотографированием профессионально, а для большинства людей это хобби для сохранения прекрасных моментов жизни. Что для вас фото? Обиденность или искусство, память или возможность самовыражения? Ответ на этот вопрос вы найдёте в новом костромском музее «История светописи». Музей располагается в двух залах. Первый рассказывает о становлении и развитии фотографического искусства, здесь можно узнать много интересных фактов об истории появления фотографии и фотоаппаратов. Вы увидите:  • первые примеры фотографии – дагерротипы и калотипии;  • старинную фотоаппаратуру – камеру обскура, стереоскопы, специальную аппаратуру, используемую военными и разведчиками;  • старинные фотографии разных уголков мира.  А также Вы узнаете об открытии первых фотоателье в Костроме, познакомитесь с работами местных фотомастеров: Георгия Куракина, Дмитрия Пряничникова, Михаила Смодора. Второй зал посвящен фотографии советского времени. В СССР фотография была не только средством документирования и искусства, но и мощным инструментом идеологии и пропаганды. Здесь воссоздан быт советского времени: антуражная мебель, радио транслирующее новости и песни тех лет, советский фотосалон, буфет, фирменный магазин «Березка». Вы услышите рассказ об истории создания знаменитых ФЭДов, их роли в годы Великой Отечественной войны. Также в витринах Вы увидите разные модели известных фотомарок «Смечьи» и «Любителя», фотоаппаратов одноступенного фотопроцесса – полароидов. И даже фоторужья, как у Шарика из «Простоквашино»!  <b>ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ</b>  <b>ДЛИТЕЛЬНОСТЬ, ЧАС</b>  <b>ВАРИАНТ ЭКСКУРСИИ</b>  <b>ЦЕНА</b>  09:00 - 12:00  03:00  Пешеходная  Включено в стоимость  ИЛИ  - «Автобусно-пешеходная экскурсия по городу с посещением Костромского женского Богоявленско-Анастасиинского монастыря и терема Снегурочки»  <a href="#">Подробнее</a>  Каждому из нас с детства знаком образ нежной, слепленной из снега девушки, тающей от любви и солнечных лучей!  Говорят, что родилась она в заповедных Костромских лесах. Об этом в далеком 1873 году русский драматург А.Н.Островский написал удивительную поэтическую пьесу «Снегурочка», по мотивам которой в 1968 году П.Кадочников снял свой знаменитый фильм-сказку!  Да, она, Снегурочка, и по сей день живет в Костроме, приезжайте и убедитесь в этом сами.  <b>ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ</b>  <b>ДЛИТЕЛЬНОСТЬ, ЧАС</b>  <b>ВАРИАНТ ЭКСКУРСИИ</b>  <b>ЦЕНА</b>  09:00 - 12:00  03:00  Автобусно-пешеходная  Включено в стоимость  ИЛИ  - «Пешеходная экскурсия с посещением Богоявленского собора и Музея «Русские сласти»»  <a href="#">Подробнее</a>  Экспозиция музея «Русские сласти» знакомит посетителей с костромскими сладостями, традициями их изготовления и культурой настоящего русского чаепития!  Придя в музей, вы попадете в стилизованную лавку сластника, так раньше называли того, кто готовил и продавал сласти (сладости). Сладости в Костроме делались на любой кошелёк, купить их могли люди с разным достатком. На интерактивной экскурсии Вам расскажут:  • о том, какими сладостями лакомились костромичи в начале прошлого века;  • о сладких изделиях, которые можно было приобрести в нашем городе – пряниках, конфетах, леденцах, особом костромском зелёном шоколаде, мороженом;  • об улупках и хитростях, которые сопровождали продажу сладких товаров в Костроме.  Вы услышите удивительную историю жизни известного на всю Россию костромского кондитера Федора Игнатьевича Боровского. В свое время Боровского назвали «шоколадным богом»: он сам придумывал рецепты своих изделий, упаковывал их затейливые формы собственного изобретения, фирменным знаком мастера был знаменитый зелёный шоколад!  Также в музее можно посмотреть предметы кухонной утвари крестьянского и купеческого быта, коллекцию самоваров, старинный кондитерский инвентарь, коробочки для чая, обертки от шоколада и конфет, и многое другое.  А, заглянув в музейную лавку, домой Вы увидите с вкусными гостинцами от костромских кондитеров: пряниками разных форм и начинок, пастилой, зефиром, смоквой, шоколадом, конфетами.  <b>ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ</b>  <b>ДЛИТЕЛЬНОСТЬ, ЧАС</b>  <b>ВАРИАНТ ЭКСКУРСИИ</b>  <b>ЦЕНА</b>  09:00 - 12:00  03:00  Пешеходная  Включено в стоимость  ИЛИ  - «Автобусно-пешеходная экскурсия по городу с посещением Костромского женского Богоявленско-Анастасиинского монастыря и Музея сыра»  <a href="#">Подробнее</a>  Костромской сыр славится на всю Россию! Да что там, Россию – и в других местах знают и любят вкусный, ароматный костромской сыр. Иногда Кострому даже называют сырной столицей России. Любой турист, приезжая в Кострому, в обязательном порядке покупает небольшой кусочек «вкусного костромского золота»...  В старинном купеческом особняке представлена обширная экспозиция по мировой истории сыроделия. Здесь, под чутким руководством сырного сомелье, Вы откроете для себя целый мир под названием «Сыр»: узнаете историю появления сыра, услышите сырные байках, познакомитесь с сырными традициями разных народов, сырными рекордами, самыми необычными сортами сыра и повеселитесь на интерактивной экскурсии.  И, заметьте: фотографировать везде категорически разрешается!  <b>ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ</b>  <b>ДЛИТЕЛЬНОСТЬ, ЧАС</b>  <b>ВАРИАНТ ЭКСКУРСИИ</b>  <b>ЦЕНА</b>  09:00 - 12:00  03:00  Автобусно-пешеходная  Включено в стоимость  <b>ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ:</b>  - «Дегустационная программа в музее сыра»  <a href="#">Подробнее</a>  <b>Данная экскурсия возможна к приобретению только при выборе основной программы с посещением Музея сыра.</b>  Костромской сыр славится на всю Россию! Да что там, Россию – и в других местах знают и любят вкусный, ароматный костромской сыр. Иногда Кострому даже называют сырной столицей России. Любой турист, приезжая в Кострому, в обязательном порядке покупает небольшой кусочек «вкусного костромского золота»...  В старинном купеческом особняке представлена обширная экспозиция по истории мировой сыроделия. Здесь, под чутким руководством Сырного сомелье, Вы откроете для себя целый мир под названием «Сыр»: узнаете историю появления сыра, услышите сырные байках, познакомитесь с сырными традициями разных народов, сырными рекордами, самыми необычными сортами сыра и повеселитесь на интерактивной экскурсии.  А попав в Дегустационный «подвал», Вы можете попробовать костромские сыры! На дегустации туристам будет представлено 5 видов сыров костромских производителей. Взрослым – бокал вина, детям – сок. Самые полюбившиеся сорта можно попросить завернуть, прямо не отходя от кассы.  И, заметьте: фотографировать везде категорически разрешается!  <b>ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ</b>  <b>ДЛИТЕЛЬНОСТЬ, ЧАС</b>  <b>ВАРИАНТ ЭКСКУРСИИ</b>  <b>ЦЕНА</b>  12:00 - 12:45  00:45  Пешеходная  700</p>

ДЕНЬ	ЧИСЛО	СТОЯНКА   ДЛИТЕЛЬНОСТЬ	ЭКСПУРСИОННАЯ ПРОГРАММА
7	23 июня вторник	Коприно 09:30 - 12:30 3 ч.	Зеленая стоянка.
		Мышкин 15:00 - 18:30 3 <sup>30</sup> ч.	<p><b>ОСНОВНЫЕ ЭКСКУРСИИ:</b></p> <p>– «Пешеходная экскурсия по Мышкину с посещением Успенского собора, музея «Русские валенки», этнографической выставки и старой мельницы»  <a href="#">Подробнее</a>  В ходе экскурсии Вы посетите:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Старинную мельницу (осмотр мельничных механизмов – путь превращения зерна в муку, посещение экспозиции «Амбарные мыши»).</li> <li>• Музей «Русские валенки» с выставкой «Сёстры и братья валенка».</li> <li>• Этнографическую выставку «Лён» с экспозицией «Куклолка-дружочек мой».</li> <li>• Обзорную экскурсия по городу с посещением Верхнего бульвара, Успенского собора и Мемориала 60-летия Победы.</li> </ul> <p>ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ  ДЛИТЕЛЬНОСТЬ, ЧАС  ВАРИАНТ ЭКСКУРСИИ  ЦЕНА  15:00 - 17:00  02:00  Пешеходная  Включено в стоимость  ИЛИ  – «Пешеходная экскурсия по Мышкину с посещением местных выставок, музеев «Русские валенки» и живых ремесел и мастер-классом «Кукла берегиня»»  <a href="#">Подробнее</a>  В ходе экскурсии Вы посетите:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музей «Русские валенки» с выставкой «Сёстры и братья валенка».</li> <li>• Этнографической выставки «Лён» с экспозицией «Куклолка-дружочек мой».</li> <li>• Мастер-класс по изготовлению куклы Берегини.</li> <li>• Выставку «Древо жизни».</li> <li>• Музей живых ремесел с действующей кузницей и гончарной мастерской.</li> <li>• Обзорную экскурсию по городу с посещением Верхнего бульвара и Мемориала 60-летия Победы.</li> </ul> <p>ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ  ДЛИТЕЛЬНОСТЬ, ЧАС  ВАРИАНТ ЭКСКУРСИИ  ЦЕНА  15:00 - 17:30  02:30  Пешеходная  Включено в стоимость  ИЛИ  – «Пешеходная экскурсия по Мышкину с посещением Успенского и Никольского соборов, картинной галереи и особняка купца Т.В. Чистова»  <a href="#">Подробнее</a>  В ходе экскурсии вы посетите:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Успенский и Никольский соборы.</li> <li>• Картинную галерею.</li> <li>• Особняк купца Т.В. Чистова.</li> <li>• Обзорную экскурсию по городу.</li> </ul> <p>ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ  ДЛИТЕЛЬНОСТЬ, ЧАС  ВАРИАНТ ЭКСКУРСИИ  ЦЕНА  15:00 - 17:30  02:30  Пешеходная  Включено в стоимость</p>
8	24 июня среда	Москва Прибытие в 20:00	Москва, Северный речной вокзал (СРВ), Ленинградское ш., д.51 <b>Последняя услуга по питанию - ужин.</b>

**Внимание!** Указано московское время.

График движения может корректироваться в связи с погодными условиями, указаниями диспетчерских служб и другими факторами, влияющими на движение судна.

Вся указанная информация действительна на 13.04.2026

